

# L'enfant à l'étoile

## Réjouissance

Vivace  $\text{♩} = 86$

Soprano

*f*

Une é -toile, une é-toile, une é - toile est née! Une é-toile, une é-toile, une é-toile est née! Une é-

Soprano

Alto

Orgue

Vivace  $\text{♩} = 86$

*f*

6

toile, une é-toile, une é - toile est née! Une é -toile, une é-toile, une é - toile est née! Une é -toile, une é-toile, une é-

11

toile est née! Une é-toile, une étoile, une é - toile est née! Une é-toile, une é-toile, une é-toile est née! Une é-

2 16

toile, une é-toile, une é - toile est née! Une é - toile, une é-toile, une é - toile est née! Une é -toile, une é-toile, une é-

21

**A** *f* U-ne pe-tite é-toile est née!

toile est née! Une é -toile, une é-toile, une é -toile est née! *f* Al - le - lu-ia

*f* Al - le - lu-ia

*f* Al - le - lu-ia

**A**

26

*mp* U-ne pe-tite é-toile est née! sur une é-ta-ble de Ju - dée. *p* sur une é-ta-ble de Ju-

*p* Al - le - lu-ia *p* Al - le - lu-ia

*p* Al - le - lu-ia *p* Al - le - lu-ia

*p* Al - le - lu-ia *p* Al - le - lu-ia

*f*

dée. *f* On vit dan-ser tous les ber gers. *f* On vit dan-ser tous les ber-  
 Al - le-lu-ia Al-le - lu - ia Al - le - lu-ia  
 Al - le-lu-ia Al-le - lu - ia Al - le - lu-ia  
 Al - le-lu-ia Al-le - lu - ia Al - le - lu-ia

*p*

gers. *p* car cette é-toile, ils l'at-ten daient. *p* car cette é-toile, ils l'at-ten daient. *ff*  
 Al - le - lu-ia *p* Al - le - lu-ia *ff* Al - le-lu-ia, Al-le -  
 Al - le - lu-ia *p* Al - le - lu-ia *ff* Al - le-lu-ia, Al-le -  
 Al - le - lu-ia *p* Al - le - lu-ia *ff* Al - le-lu-ia, Al-le -

41 **B** *ff*

- lu - ia Une é - toile une é toile une é - toile est née Une é - toile une é-toile une é - toile est née. Une é -

- lu - ia *ff* Pous - sée par le

- lu - ia **B** *ff* Pous - sée par le

46

toile une é-toile une é - toile est née Une é - toile une é-toile une é - toile est née Une é - toile une é-toile une é -

vent - - - - El - le vient du fond des temps - -

vent - - - - El - le vient du fond des temps - -

51 **C** *f*

Sur un peu de pail-le de blé, sur un peu de pail-le de blé,

toile est née. *f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

*f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

*f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

**C** *f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

56

*p*

l'en-fant du mon-de sou ri - ait. l'en-fant du mon-de sou-ri - ait.

*p* *f* *p*

Al - le-lu-ia Al - le-lu-ia, Al-le - lu - ia

*p* *f* *p*

Al - le-lu-ia Al - le-lu-ia, Al-le - lu - ia

*p* *f* *p*

Al - le-lu-ia Al - le-lu-ia, Al-le - lu - ia

*p* *f* *p*

Al - le-lu-ia Al - le-lu-ia, Al-le - lu - ia

**D**

62

**Più lento** ♩=120

*mf* La plus belle é-po-pée du mon-de vient de com-men-cer à mi-nuit et la joie en est si pro - fon-de qu'el-le ré-veil-le les ou-

**D** **Più lento** ♩=120

*mf*

70

blis.

**unisson**

Ils sont ve - nus en longs cor - tè-ges les sei-gneurs et les pau-vres gens. Gens des dé - serts et gens des nei-ges pour l'a -

Il au-ra suf-• d'une é - toi-le sur le toit d'u-ne ber-ge - rie pour que le monde en-tier dé - va-le des mon-  
mour d'un pe-tit en-fant.

**E**

ta-gnes de son pa - ys. Mè-res clo-ches et clo - che tons.  
Son - nez vil - la - ges.  
Son - nez vil - la - ges.  
Son - nez vil - la - ges. **E**

Mè - res clo-ches et clo - che tons. Pe-titssen-  
Son - nez vil - la - ges. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
Son - nez vil - la - ges. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
Son - nez vil - la - ges. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

106 **F**

tiers et lon-gues rou tes sont pleins d'un peu-ple tri-om-phant. À la gran - de ron - de s'a - jou-tent les cha -riots cou-verts de pré-

**F**

113

sents.

unisson

Les pe-tits en-fants des chau-miè-res por-tent des a-gneaux plus gros qu'eux. C'est pour fê - ter à leur ma - niè-re un autre

120

Il au-ra suf-• d'une é- toi-le sur le toit d'u-ne ber-ge - rie pour que le monde en-tier dé - va-le des mon-

en-fant plus pe-tit qu'eux.

G

ta-gnes de son pa - ys. Mè-res clo-ches et clo - che tons.

Son - nez vil - la - ges.

Son - nez vil - la - ges.

Son - nez vil - la - ges.

G

Mè-res clo-ches et clo- che tons.

Son - nez vil - la-ges. Al-le - lu-ia, al - le - lu - ia.

Son - nez vil - la-ges. Al-le - lu-ia, al - le - lu - ia.

Son - nez vil - la-ges. Al-le - lu-ia, al - le - lu - ia.



151

**H**

Più lento ♩=63

**H**

Più lento ♩=63

**I**

162

*mf*

**I**

Et l'on vit cet a-mour im-men-se, u-ne col-line a-ge-nouil-lée ou cha-cun se don-nait la chan-ce

168

**J**

d'un peu de pla-ce pour pri - er.

solo enfant

U-ne col-line a-ge-nouil-lée que c'est beau, un tout pe - tit prince é-toil-

**J**

177

**K**

Tu vois, ce n'est rien, pe-tit ma-

lé que c'est beau. Trois grands rois le front bais - sé que c'est beau.

**K**

190

tin, trois per-son - na- ges\_\_ Tu vois\_ ce n'estrien que trois grands rois\_\_ d'O rient. Tu vois\_ ce n'estrien, trois pé-le-

198

rins, grands é-qui - pa-ges. Tu vois\_ ce n'estrien, en-tre les mains\_\_ de Dieu.

207

*mf* Ah! Ah!

*mf* Ah! Ah!

*mf* Ah! Ah!

*mf*

216

*f* Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

*f* Ah! Ah! Ah! Ah!

*f* Ah! Ah! Ah!

*f*

Musical score for measures 225-233. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are marked with *ff* and "Ah!" lyrics. The piano part includes chords and a bass line.

Musical score for measures 234-239. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts have lyrics "No - ël, No - ël, No - ë!" and "Ah!". The piano part includes chords and a bass line.

Musical score for measures 240-249. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts have lyrics "No - ë!" and "fff No - ë!". The piano part includes chords and a bass line.