

# Frauen singen für Frauen

**MONTREAL – „Gloria, Laudate!“ – Worte der Verherrlichung und Lobpreisung. Unter diesem Titel gab der „Equivox-Chor“ am 25. April ein Benefizkonzert zugunsten von „Project Chance“, einer gemeinnützigen Einrichtung für alleinstehende Mütter, die ihr Studium fortsetzen wollen.**

Der „Equivox-Chor“ vereint drei Chöre aus Montreal, Erstrie und Montérégie, die ihre Talente kombinieren, um mit ihren Konzerten Einrichtungen zu unterstützen, die sich Hilfe für Frauen in Not zur Aufgabe gemacht haben.

Die drei Chöre geben auch einzeln Konzerte in der Weihnachtszeit und zum Valentinstag in Alters- und Krankenheimen in ihren jeweiligen Regionen. Nähere Informationen über diesen wunderbaren Frauenchor können Sie auf der Webseite unter [www.equivox.org](http://www.equivox.org) in Erfahrung bringen.

Das Konzert fand in der „Saint Andrew & Saint Paul“-Kirche statt, und der Reinerlös kam dem „Project Chance“ zugute. Der „Equivox-Chor“ und Orchester standen unter der

Leitung von Chordirektor Guy Robitaille mit einem Programm mit Werken von Antonio Vivaldi und Georg Friedrich Händel.

Die Solisten waren: Claire Cloutier (Sopran), Daniele Houde (Mezzosopran), Andrée Lavoie (Mezzosopran) und Diane Lacelle (Oboe). Für dieses besondere Ereignis fand sich die Kirche fast voll besetzt, und zwei junge Mütter, die durch das „Project Chance“ die Möglichkeit für eine Fortsetzung ihrer Studien erhalten, eröffneten das Konzert mit Worten des Danks an den Chor und an die Zuhörerschaft.

„Project Chance“ begeht in diesem Jahr sein 15jähriges Bestehen, und der „Equivox-Chor“ gab aus diesem Anlaß das „Gloria, Laudate!“-Konzert zugunsten dieser Einrichtung und setzte damit den Auftakt für die Jubiläumsfeierlichkeiten, die alle der Erweiterung des Projekts dienen sollen.

„Project Chance“ hilft den alleinstehenden Müttern, ihr Studium abzuschließen, indem sie Unterbringung und unterstützende Programme an-

bieten. Ziel dieser Programme ist es, einen Ausweg von Wohlfahrtsabhängigkeit und eine stabile Zukunft zu bieten.

Wer sind diese jungen Frauen? Sie kommen aus den verschiedensten Kultur-, Religions- und Sprachbereichen und ihr Alter reicht von 18 bis 31 Jahren. Sie können bis zu fünf Jahre während ihres Studiums im „Project Chance“-Gebäude leben, müssen dann drei Monate nach Studienabschluß das Programm verlassen.

Sie verpflichten sich zur Freiwilligen-Arbeit innerhalb des Projekts und dazu, ihre akademischen und persönlichen Zielsetzungen verantwortungsvoll zu erfüllen. „Project Chance“ bietet ein volles Programm mit einer Familien- und Karriereberatung innerhalb einer Gemeinschaft, in der die jungen Mütter sich gegenseitig helfen und unterstützen, um ihren Aufgaben als Student, Mutter und Familienoberhaupt gerecht zu werden.

Die finanzielle Fundierung des Projekts kommt von Regierungsgeldern sowie den individuellen Beiträgen der subventionierten Mietbeiträgen der Bewohnerinnen. Für alle Programme ist das Projekt von individuellen und kommerziellen Spenden abhängig. Daher sind großzügige Beiträge wie dieses Benefizkonzert von größter Bedeutung für das Bestehen einer gemeinnützigen Einrichtung wie „Project Chance“.

Alle Schenkungen sind jederzeit willkommen, seien sie groß oder klein, finanziell oder auch in Form von freiwilliger Mitarbeit. Nähere Informationen erhalten Sie bei Fondation Project Chance, C.P. 36, succ. H, Montreal, H3G 2K5, Tel. (514) 934-6199 e-post: [projectchance@hotmail.com](mailto:projectchance@hotmail.com)

**Maggy Akerblom**



Der „Equivox“-Chor beim Benefizkonzert.

Foto: Normand Montour

M O N T R E A L

## TREFFPUNKT

### KIRCHEN

FULL GOSPEL ASSEMBLY LACHINE,

5060 Sir George Simpson, Lachine, QC H8T 1E7

Pfarrer: Rev. Knut Kollmar

Tel. (514) 637-4766 / 634-0207

Deutscher Gottesdienst Jeden Sonntag um 9.45 Uhr.

Deutsche Bibelbetrachtung Mittwoch um 13.00 Uhr.

Englischer Gottesdienst Jeden Sonntag um 11.00 Uhr.

Englische Sonntagschule um 9:45 Uhr