

Concert commémoratif à l'occasion du 20e anniversaire
des événements de Polytechnique



Présenté par les chœurs Equi Vox
www.equivox.org

CANTATE 6 d'un décembre

de Ginette Bellavance et Marie-Claude Robitaille
une oeuvre pour soprano, mezzo, chœur de femmes et 2 pianos
également au programme des pièces de I. Raminsh, D. MacIntyre et C. Debussy

Danièle Houde, soprano et Charlotte Cumberbirch, mezzo
avec l'aimable participation de Brigitte Marchand, soprano
sous la direction musicale de Chantal Boulanger (Sherbrooke),
Claire Cloutier (Montréal) et Guy Robitaille (Sherbrooke et Montréal)
pianos : Pascale Verstrepen et Gaël Lane Lépine

Graphisme : DizingDesign.com

Église Notre-Dame-du-Perpétuel-Secours
133, rue Desgagné, Sherbrooke

le 5 décembre 2009 à 19 h 30

Église Notre-Dame-de-la-Paix
345, rue Strathmore, Verdun
Métro Lasalle

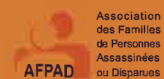
le 6 décembre 2009 à 19 h

Pour informations :
concert 5 décembre : 819 562-8451
concert 6 décembre : 450 444-7013 ou 514 277-5701

Prix : 20\$

Ces concerts sont au profit de :

Association des familles de personnes assassinées ou disparues (AFPAD) (Sherbrooke)
Maison Jean-Lapointe et Coalition pour le contrôle des armes/for Gun Control (Montréal)



Les choristes

Soprano 1

Sophie Bergeron
Maryse Bonicalzi
Liliane Boyer
Marie Cimon
Céline Chatigny
Réjeanne Davignon
Patricia Dionne
Lucie Gauthier
Lisette Grenier
Chantal Houle
Michelle Langlois
Anièle Lecoq
Carole Lessard
Audrey Logist
Brigitte Marchand
Justine Payant-Hébert

Soprano 2

Josée Beaudet
Mireille Bélisle
Madeleine Bernier
Lorraine Bonicalzi
Adeline Cuggia
Réjeanne Cyr
Annette Dostie Bélanger
Françoise Fortin
Nadine Gingras
Michelle Jacques
Jocelyne Lemire
Ginette Morneau
Hélène Robitaille
Yasmine Tamaz
Anne Woperer

Alto

Lina Boileau
Louise Collette
Jacinthe Desrosiers
Sylvie Dionne
Nancy Duchesne
Sadie Fergus
Estelle Lamarche
Andrée Lavoie
Nathalie Lévesque
Marthe L'Heureux
Teresa Lunsford
Gisèle Martel
Louise Plante
Catherine Pouliot
Monia Ricci
Jodi Rickli
Claire Ste-Marie

Auditions de choristes

Les chœurs Équi Vox tiendront des auditions pour la prochaine saison au début de l'automne.

Vous aimez chanter?

Contactez Guy Robitaille au 450-444-7013
(Rive-Sud)

ou Claire Cloutier au 514-277-5701
(Montréal)

ou Michelle Jacques au 819-562-0133
(Estrie).

Programme

Première partie

Chœurs Équi Vox

Salut Printemps!

Claude Debussy

Songs of the Lights

Imant Raminsh

1. *Songs of the Stars*

(tiré d'un conte Algonquin)

2. *The Sower*

(tiré d'un conte Navajo)

3. *The Sun is a Luminous Shield*

(tiré d'un conte Navajo)

4. *Daybreak Song*

(tiré d'un conte Navajo)

Ave Maria

David MacIntyre

Pause de 15 minutes

Deuxième partie

Quelques mots au sujet de la *Cantate d'un 6 décembre* et du concert de ce soir

Cantate d'un 6 décembre

musique: Ginette Bellavance
texte: Marie-Claude Robitaille

Cantate d'un six décembre

(Texte : Marie-Claude Robitaille, Musique : Ginette Bellavance)

L'envol

Chœur :

Il fut un temps où les ténèbres
s'étendaient de partout le monde.
Où tout un chacun tremblait dès
qu'arrivait le soir.
La nuit était ennemie, royaume du mal et
pays des morts.
On ne faisait qu'attendre impatiemment
l'aurore....
On dit ce temps révolu, maintenant
rempli d'audace;
Puisqu'aujourd'hui le phénix a pris sa
place.

Fille :

Chante Phénix. Brûle de ta flamme
blanche.
Danse Phénix, toi qui a bordé mes langes.
Montre-moi le chemin de la vie.
Oui celui que tu as suivi.
Chante Phénix.

Chœur :

Pour grandir, il faut être prudente.
Ne pas te presser, ni te créer d'attente.
Il faut suivre la sagesse de l'oiseau.
Celui qui a percé le ciel du bout de ses ailes.
Pense à toutes les routes parcourues,
À toutes les batailles vaincues.
Pense à toutes les victoires obtenues.
Mais il ne faut pas oublier
Toutes les têtes coupées,
Tout le sang versé,
Et le prix qu'il a fallu payer!

Fille :

Merci à toi, oiseau du matin
De me montrer la voie du destin.

Merci à tous les oiseaux de la terre.
Merci à toi ma mère....

Chœur :

Plus haut, c'est beau l'espérance.
Plus haut, c'est beau l'insouciance.
Plus loin, le rêve de celles qui sont parties.
Plus grand, l'espoir de celles qui restent ici.
Plus beau un monde sans souffrance.
Plus beau un monde sans silence.
Crie encore plus fort, plus beau, plus haut!

Mère :

Entre par la grande porte de la vie.
Toujours plus haut! Crie plus haut!

Fille :

Merci de m'avoir permis d'entrer
En ce monde jusqu'alors réservé
À des grands que je ne connais pas.
Je ne suis qu'une enfant qui cherche une voie
Dans un sentier réservé, un terrain privé
Appartenant à un genre si différent de moi.
Combien on dû payer pour ça?

La mise en garde

Mère :

Il faut que tu saches combien le monde est
dur.
Il faut que tu comprennes à quel point il est
obscur.
On souhaitera ta défaite, on souhaitera ta
retraite,
On t'enlèvera tes droits, on t'assassinera...

Chœur :

Même si tu vas jusqu'au meilleur de toi
Jamais tu n'oublieras que tu es une femme.
C'est beau la jeunesse,

C'est beau de vouloir grandir.
C'est beau de vouloir vieillir mais...
Même si tu vas jusqu'au meilleur de toi
Jamais tu n'oublieras...

Mère :
Tu es une femme....

Le drame

Mère :
Va, va ma fille, ouvre les portes, toutes les
portes.
Le monde est à toi, prends le grand.
Le monde est à toi prends le fort.
Tu y as droit ma fille.
C'est un beau rêve, ma fille!

Chœur :
Caresser son rêve du bout de l'existence,
Vivre tous ses espoirs, ouvrir tous ses sens,
Écouter le message du destin,
Ne pas avoir peur de le prendre entre ses mains.

Fille :
Les coups de feu, maman. Les coups de feu.
Je cours, je cours, j'ose à peine crier.

Chœur :
Crie encore plus fort, plus beau, plus haut!

Fille :
Il va me tuer maman, il va me tuer!
Mais qui est-ce maman?
J'ai si peur maman!

Chœur :
Va nous comptons sur toi.

Mère :
Le monde est à toi, prends le grand, prend le
fort!

Chœur :
Crie encore plus fort!

Fille :
Qui est-ce maman?
J'ai peur maman!

Chœur :
Plus beau! Plus haut!

Mère :
J'ai confiance en toi,
Le monde est à toi. Va! Va!

Fille :
J'ai peur! J'ai peur!
Il va me tuer maman.....

Berceuse

Fille :
J'ai mal à la tête, j'ai mal à la vie.
J'ai mal à la mort, j'ai mal à l'ennui.
Je ne peux plus bouger.
J'entends la nuit tomber.
J'attends à l'agonie.
Je n'arrive plus à ouvrir les yeux.

Je sais maintenant ce que disent les vieux :
« Que la roue ne fait que tourner.
Tourner sans même regarder. »

Air du diable :

Mère et chœur :
Qui est le misérable?
Qui est le responsable?
Qu'on le mette à mort!

Un gouffre vient de s'ouvrir sur le vide.
Un ouragan de terreur vient d'emporter la vie
au loin :
Dans l'enfer de Lucifer.

Les regards de tous ceux qui aiment
Se transforment en guillotine et crient au
sabotage!

« Lucifer à pris le bonheur en otage »
Refuser de vendre son âme au diable.
Payer pour la souffrance imposée à
l'innocence ;
Dans l'abîme du monstre, la justice sur la
potence.

Les mains de tous ceux qui abdiquent
Se transforment en arme à feu et crient à la
torture!
« Le diable forge la peur pour s'en faire une
armure! »

Une voix :

Qu'avons-nous fait, Satan,
Pour laisser périr de innocents?
Pour que ton regard sur la vie
Passe par la pointe d'un fusil?
Quelles blessures avons-nous causées?
Quelles horreurs t'avons-nous montrées?
Quelle justice as-tu voulu sauver?
Qu'avons-nous fait, Satan,
Pour laisser périr des innocents?
Pour te nourrir de vengeance,
Pour te pousser à la violence?
Quel est le prix à payer
Pour ne pas être coupable d'aimer
Qu'avons-nous fait, Satan?

Renaissance de la mère

Mère :

Les yeux de la mort épiaient son berceau,
Lui volant ses langes, damnant son trousseau.
Une voix de rombière fouette ma douleur.
Cette douleur d'hier qui habite mon cœur.
Des mains m'ont liée à une fausse idylle
Ayant forcé mon âme à l'exile.

Mais un jour je promis ma résurrection
Au chant d'un tambour, au son d'un violon.
J'ai signé un pacte avec le diable
Lui remettant ces pleurs qui m'accablent.
Liberté rendue qui ne peut pardonner,
Maintenant la vie est mon plus grand allié.

Mère et cœur :

Sonnez plus fort cloches d'existence
Pour saluer mon retour à l'innocence.
Là où n'existe plus la vengeance du sang,
Car j'ai rendu au diable tous ses châtiments.

Épilogue

Fille :

Chante Phénix, brûle de ta flamme blanche.
Danse Phénix, toi qui a bordé mes langes!
Montre moi le chemin de la vie.
Oui celui, celui que tu as suivi.
Chante Phénix.....